



قسم دراسات المعلومات  
كلية الآداب والعلوم الاجتماعية  
جامعة السلطان قابوس

# الدليل العملي إلى إعداد مشروع تخرج في العلوم الاجتماعية والإنسانيات

الطبعة الثانية (مزيدة ومنقحة ومحدّثة)

« إعداد:

أ.د. عبد المجيد صالح بوعدة

د. نايفة بنت عيد سليم

مسقط

1439هـ. - 2017م.





# قائمة المحتويات

1. المقدمة \_\_\_\_\_ 3
2. مبادئ توجيهية عامة في إعداد تقرير مشروع التخرج \_\_\_\_\_ 4
3. مبادئ توجيهية في محتويات تقرير مشروع التخرج ومنهجيته \_\_\_\_\_ 5
4. العناصر المكونة لمشروع التخرج:
6. Components of the graduation project \_\_\_\_\_ 6
5. مبادئ توجيهية عامة في تقديم عرض شفوي للمشروع \_\_\_\_\_ 33
6. نصائح مفيدة حول استخدام برنامج PowerPoint في العرض الشفوي \_\_\_\_\_ 36
7. طريقة توثيق مراجع تقرير مشروع التخرج \_\_\_\_\_ 37
8. مراجع الدليل References \_\_\_\_\_ 40



# المقدمة

يعد مشروع التخرج جزءاً لا يتجزأ من الخطة الدراسية الإلزامية التي ينبغي للطلاب الوفاء بمتطلباتها حتى يحصل على البكالوريوس في العلوم الاجتماعية والإنسانيات بجامعة السلطان قابوس وغيرها من الجامعات الأخرى. وهنا يجدر التنويه، في هذا المقام أن مشروع التخرج يكتسي أهمية خاصة مقارنةً بباقي المقررات الأخرى، لأنه يتيح للطلاب فرصة أن يعامل مشكلة بحثية وأن يستثمر ما اكتسبه من معرفة خلال فترة دراسته الجامعية. وبناءً عليه تولي الأقسام الأكاديمية مشروع التخرج اهتماماً خاصاً. ولذلك ينبغي للطلاب أن يبذل جهداً كبيراً يؤهله لتحقيق الفائدة المرجوة في مشروع بحثه، كونه معلماً من معالم دراسته الجامعية، ثم نتاجاً علمياً يتوّج به نهاية دراسته الجامعية في مرحلة البكالوريوس.

ويستند تقييم المشروع إلى جودة العمل الذي يتجلى بأوصاف البحث العلمي. و لكي تدلّل الأقسام الصعوبات التي تحول دون تحقيق الهدف المرجو تطرح مقرراً خاصاً بمناهج البحث العلمي لتوضيح منهجية إعداد مشروع التخرج و تنظيم محتوياته. ويعد المقرر إلزامياً بالنسبة لكل الطلبة المسجلين في مشروع التخرج.

و يجد الطالب في هذا الدليل مبادئ توجيهية في إعداد كل من تقرير المشروع ومنهجيته مدعومةً بأمثلة توضيحية لتقديم العرض الشفوي ونصائح عملية مفيدة بخصوص استخدام برنامج PowerPoint في العرض المذكور. كما يتضمن الدليل الاستمارات المعتمدة في تقييم المشروع و التسجيل فيه.

ونود أن نتقدم بخالص شكرنا إلى كل الأصدقاء والزلاء الذين أثروا بتعليقاتهم محتوى هذا الدليل، ونخص بالذكر منهم الأستاذ الدكتور جمال صقر من قسم اللغة العربية والدكتورة نعيمة حسن جبر و الدكتور محمد مجاهد الهلالي من قسم دراسات المعلومات. نأمل أن يحقق الدليل الأهداف المرجوة منه في الأخذ بيد الطالب الذي يسجل مشروع التخرج في تخصصات العلوم الاجتماعية والإنسانيات بجامعة السلطان قابوس خاصة وبالجامعات العربية الأخرى عامة.

والله من وراء القصد.

أ.د. عبد المجيد صالح بوعزة

و د. نايفة بنت عيد سليم

# مبادئ توجيهية عامة في إعداد التقرير

• ينبغي للطالب أن يبدأ بالاطلاع على الإنتاج الفكري ذي الصلة بالموضوع ساعة تسجيله في المشروع حتى يكون مدركا لطبيعة العمل الذي هو مقبل عليه وملمًا بمختلف جوانبه.

• بإمكان الأستاذ المشرف على المشروع أن يحدّد جوانب معينة لينجزها كل طالب مشارك، في حالة اختيار المشروع الجماعي.

• يجب إعداد مسودة تقرير المشروع بوقت كاف وتسليمها قبل التاريخ المحدد لتسليم التقرير النهائي، حتى يتسنى للمشرف مراجعته شكلا ومضمونا؛ وللطالب القيام بالتعديلات اللازمة والوقوف على الملاحظات المثبتة سواء ما اتصل منها بالأخطاء اللغوية وما تعلق بالأخطاء الأسلوبية. وبديهي أن التقرير الذي يحتوي على عدد كبير من الأخطاء اللغوية ويفتقر للأسلوب المناسب قد يؤدي إلى رفضه ويمنح الطالب درجة غير مكتمل في المقرر.

• يجب أن يوثق تقرير المشروع بوضوح المصادر التي تم الرجوع إليها أو الاستشهاد بها بطريقة أو بأخرى في كتابة التقرير باعتماد أسلوب الجمعية الأمريكية لعلم النفس (American Psychological Association (APA).

• ينبغي للطالب أن يتجنب نقل جمل كاملة من كتب أو من مقالات أو من تقارير. و يمكن تحقيق ذلك بإعادة صياغتها بأسلوبه مع ضرورة توثيق المصدر الذي اقتبست منه الفكرة أو المعلومة. وفي حالة النقل الحرفي من دون وضع علامات الاقتباس " " و من دون توثيق الاستشهاد فإن ذلك يعدّ سرقة علمية منافية للمبادئ الأخلاقية للبحث العلمي وقوانين الملكية الفكرية.

• يجب أن يتضمن التقرير ملاحق بالبرمجيات و النماذج و أية وسيلة أخرى اعتمدت في إعداد مشروع التخرج.

# مبادئ توجيهية في محتويات تقرير مشروع التخرج

## \_ محتويات الدليل:

1. صفحة الغلاف وعنوان المشروع.
2. مستخلص إعلامي ( بالعربية ) ( 200 كلمة كحد أقصى ).
3. مستخلص إعلامي ( بالإنجليزية ) ( 200 كلمة كحد أقصى ).
4. الشكر/ الامتنان (اختياري).
5. الإهداء (اختياري).
6. قائمة المحتويات.
7. قائمة الأشكال.
8. قائمة الجداول.
9. قائمة المختصرات.
10. مقدمة المشروع وخلفيته.
11. الدراسات السابقة.
12. مصطلحات الدراسة.
13. منهجية الدراسة (مشكلة المشروع ومنهجيته).
14. تحليل بيانات الدراسة وعرض نتائجها وتفسيرها.
15. الخلاصة والتوصيات والمقترحات.
16. المصادر.
17. الملاحق.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج: Components of the graduation project

## 1. عنوان المشروع (Title of the study) :

عادة ما تتم صياغة عنوان الدراسة بعد صياغة مشكلتها حتى إن كانت الصياغة غير نهائية. وعامة يجب أن يجيب عنوان مقترح الدراسة على الأسئلة الآتية:

• من أو / ما المشمول بهذه الدراسة؟

• أين ستنفذ الدراسة؟

• كيف سيتم ذلك؟

• متى سيتم ذلك؟

وإذا ما أجاب عنوان مشروع التخرج كل هذه الأسئلة فإنه يكون وثيق الصلة بمحتوى الدراسة المعتمزم القيام بها. وإن كانت العناوين القصيرة هي الصيغة المحبذة، فإننا غالبا ما نجد الدراسات العلمية تحمل عناوين طويلة وذلك حتى تفي بشرط الوضوح.

مثال: دراسة تقييمية للمواءمة بين تأهيل اختصاصيي المعلومات وحاجات سوق العمل في سلطنة عمان خلال الفترة 1995 - 2005 م.

• من / ماذا: المواءمة بين تأهيل اختصاصيي المعلومات وحاجات سوق العمل

• أين: سلطنة عمان

• متى: 1995 - 2005

• كيف: تقييم

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### 2. المستخلص:

المستخلص هو تمثيل مختصر لمحتوى الوثيقة. وتوجد عدة أنواع من المستخلصات من أشهرها ما يطلق عليه بالمستخلص الوصفي أو الدلالي (Descriptive/ indicative abstract) الذي تنحصر وظيفته في الإشارة إلى المحتوى العام للوثيقة. وأما النوع الثاني الذي يعرف بالمستخلص الإعلامي (Informative abstract) فإنه يهدف إلى تليخيص الموضوعات الأساسية التي تتضمنها الوثيقة بما في ذلك الأهداف والإطار العام والمنهجية والنتائج. و عليه، فإن المستخلص الإعلامي الجيد يمكن أن يقوم بدور البديل للوثيقة الأصلية. ولأن الطالب مطالب بإعداد مستخلص إعلامي لمشروع تخرجه، نورد فيما يأتي مثالا لمستخلص إعلامي:

**واقع استخدام الإنترنت مصدرا للمعلومات من طرف طلبة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس واتجاهاتهم نحوها**

هدفت الدراسة للتعرف إلى واقع استخدام الإنترنت مصدرا للمعلومات من طرف طلبة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية بجامعة السلطان قابوس، واتجاهاتهم نحوها، وذلك للكشف عن عناصر القوة؛ لدعمها وتطويرها، وعن أوجه القصور؛ لمعالجة أسبابها والعوامل المؤثرة فيها. وتمثلت مشكلة الدراسة في التعرف إلى درجة تحقيق أغراض استخدام الإنترنت مصدرا للمعلومات، وتأثير الاستخدام بدرجة امتلاك المهارات، وعناصر المنظومة التعليمية، والمتمثلة في أعضاء هيئة التدريس، والتخصصات، والتسهيلات والخدمات، والتدريب، ودرجة تأثير الصعوبات التي أفرزتها على كفاءة الاستخدام، ومن ثم الكشف عن اتجاهات الطلبة نحو الإنترنت مصدرا للمعلومات، وتأثيرها بالمتغيرات الشخصية للطلبة، مثل النوع (ذكر، أنثى)، والدفعة، ومهارة استخدام الحاسوب.



# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

ولجمع البيانات تم توزيع استبيان على عينة الدراسة التي تكونت من (590) طالبا وطالبة بنسبة (41%) من المجتمع الكلي للطلبة المنتسبين إلى ثمانية تخصصات من الدفعات (2002\_2003\_2004). وتم اختبار صدق الاستبيان بعرضه على عدد من المحكمين، كما بلغ معدل الثبات وفقا لمعامل "ألفا كرونباخ" (0.87).

وأظهرت النتائج أن كفاية استخدام أفراد العينة للإنترنت مصدرا للمعلومات، ودرجة تحقيق أغراض الاستخدام تأثرت بمجموعة من الصعوبات التي أفرزتها العوامل الآتية:

1. امتلاك متوسط يقترب من التقدير الضعيف لمهارات استخدام الإنترنت، مثل مهارات البحث والاسترجاع، ومهارات تقييم المعلومات المسترجعة من الإنترنت. وعبر أفراد الدراسة في هذا الخصوص عن رغبة عالية في امتلاك هذه المهارات.

2. تفاوت عناصر المنظومة التعليمية في تفعيل استخدام الإنترنت مصدرا للمعلومات. وتبين أن للتخصصات الدور الأعلى في دعم الاستخدام، يليها تأثير أعضاء هيئة التدريس بدرجة متوسطة، ثم التدريب. وتبين أن التسهيلات كانت أقل العناصر الداعمة، بسبب عدم تناسب الأجهزة وأعداد الطلبة.

3. عدم تأثير اتجاهات أفراد العينة نحو الإنترنت مصدرا للمعلومات بالعناصر السابقة التي أثرت على كفاية الاستخدام، ويعود ذلك إلى إدراكهم لأهميتها ودورها في التعليم والتعلم.

4. عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات أفراد العينة نحو الإنترنت تعزى إلى النوع (ذكر، أنثى)، ومهارة اللغة الإنجليزية، والتقدير الأكاديمي.

5. وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) في اتجاهات أفراد العينة نحو الإنترنت تعزى إلى الدفعة لصالح دفعة (2003)، وإلى مهارات استخدام الحاسوب لصالح الطلبة ذوي المهارات المتقدمة، وإلى امتلاك حاسوب متصل بالإنترنت في المنزل لصالح من يشتركون بالإنترنت في المنزل عن طريق خط الهاتف (بطاقة الأفق)، وإلى معدل الاستخدام لصالح الطلبة ذوي الاستخدام المنتظم.

وفي ضوء هذه النتائج تم تقديم عدد من التوصيات من أهمها طرح مقرر حول استخدام الإنترنت مصدرا للمعلومات، وتقديم دورات منتظمة بمستويات مختلفة لفائدة الطلبة، ورفع كفاية البنية التحتية للإنترنت بالكلية، إضافة إلى التغلب على مشكلات ضعف مهارات استخدام الحاسوب، ومهارات اللغة الإنجليزية بتفعيل استخدامهما في المقررات الدراسية.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج: Components of the graduation project

## 2. Abstract

Attitudes of Students of College of Arts and Social Sciences towards the Internet and its use as an information source at Sultan Qaboos University

The present study sought to examine the attitudes of students' of the College of Arts and Social Sciences towards the Internet and its use as an information source at Sultan Qaboos University in order to identify potential problems and find practical solutions. It examined the extent to which the internet was used by students and compared their use against such factors as skill mastery, major, facilities, faculty members, and training. In addition, the study compared the students' attitudes towards the use of the internet as an information source based on gender, cohort, and computer skills.

The data were collected through a questionnaire distributed to students in eight majors from cohorts 2002, 2003, and 2004. The sample consisted of 590 students who constituted about 41% of the target population. The validity of the questionnaire was checked by a number of referees. The reliability index of the instrument was .87 according to Alpha Crombach.

The study led to very important results about the students' use of the internet. Below is a summary of the major findings:

1. The students scored low in their mastery of skills related to internet use such as searching, retrieving, and evaluating information. This finding was supported by the students' interest to acquire more skills

## العناصر المكونة لمشروع التخرج: Components of the graduation project

2. Internet use varied according to factors related to the educational system. It was found that the student specialization had the strongest influence, followed by the faculty members and then the training. The facilities supported the students' use the least, due to the inadequacy of computers for all students.
3. The students' attitudes towards the internet were not influenced by the factors mentioned in the previous point.
4. There was no statistical significance with regard to the students' attitudes based on gender, English proficiency, or GPA.
5. There was a statistical significance at alpha .05 as to the students' attitudes in favor of cohort 2003, computer skills, possession of a computer connected to the internet at home, and frequency of use.

Based on these findings, a number of recommendations were made. It was recommended that a course on internet use be introduced, regular training courses at different levels be offered to students, and the computer and internet infrastructure in the Colleges be upgraded. It was also suggested that English language and computer skills be developed and practiced in college courses.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### 3. مقدمة المشروع و خلفيته:

عادة ما يبدأ الباحث مشروعه بمقدمة مختصرة تهمد لموضوع البحث. و غالبا ما تتدرج المقدمة من العام إلى الخاص، و نقصد بذلك أنه يبدأ بالتلميح إلى موضوعه عامة ثم يدخل تدريجيا في صلب الموضوع. فعلى سبيل المثال إذا كان الباحث بصدد الحديث عن مشكلات تخطيط القوى العاملة في قطاع المعلومات، فإنه يمكنه أن يبدأ مقدمته بالإشارة إلى أهمية العنصر البشري في التنمية الاقتصادية عامة ثم ينتقل في فقرة ثانية إلى الحديث عن أهمية تخطيط القوى العاملة وعلاقة ذلك بالتنمية الاقتصادية. وفي فقرة ثالثة يتناول أهمية دراسة معوقات أو مشكلات تخطيط القوى العاملة و أثارها. و ينتقل بعد ذلك لإبراز أهمية دراسة هذه المشكلات في قطاع المعلومات و ضرورتها. ويفضل أن تترك المقدمة لتكتب في النهاية.

**مثال :** دراسة تقييمية للمواطنة بين تأهيل اختصاصي المعلومات وحاجات سوق العمل في سلطنة عمان خلال الفترة 1995 - 2005 م.

تعيش البلدان العربية بما في ذلك الخليجية منها تغيرات اجتماعية عكسها سوق العمل الذي بدأ يفرز احتياجات جديدة والتزامات متطورة تتطلب من النظام التعليمي مجاوبتها، من خلال مخرجات جديدة ومتنوعة لتناسب الاحتياجات الجديدة ، وفق فرص العمل المتاحة. وتتطلب هذه الظاهرة استحداث أنماط تعليمية جديدة تساهم في توفير عمالة ذات كفاية مناسبة. ويلاحظ البواب (1) في هذا المجال أنه إذا بقي النظام التعليمي السائد على أوضاعه دون تغيير، فسيتحول إلى عائق تنموي، ذلك أن مخرجاته لن تستطيع تلبية احتياجات سوق العمل المتغير. وعليه، فإن مهمة النظام التعليمي لا تنحصر في إشباع طلب التعليم، أي تلبية الطلب الاجتماعي للتعليم، بل إن أولى مهامه هو تأدية دور مجتمعي تنموي شامل يوازن بين الطلب الاجتماعي، واحتياجات الاقتصاد الحديث. ويستلزم تحويل التعليم إلى أداة فاعلة في عملية التنمية وإعادة النظر في المناهج ومخرجات التعليم لكي تتناسب هي وسوق العمل المتحرك باستمرار من أجل تحقيق تنمية اجتماعية واقتصادية هادفة. تأخذ بالاعتبار التشغيل الكامل للقوى العاملة من خريجي الجامعات من خلال تطوير مناهج الدراسة الجامعية والبحث العلمي، وذلك على أسس علمية مدروسة، وتعد هذه الدراسة مساهمة في هذا الاتجاه .

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

ولن يتسنى للتعليم خدمة أغراض التنمية إلا إذا كانت هناك رؤية واضحة توجهه نحو استراتيجية ، ومن ثم تكون مناهجه في خدمة أهداف تلك الخطة . ولكي تتجاوب تلك المناهج وتلك الخطط، يجب - كما يرى ذلك طارق السويدان - تغيير مناهج التعليم وتحديثها باستمرار وتوفير المعلومات الحديثة لمتابعة التطورات التي تحدث في مجال البحث العلمي والثقافة والمجتمع والاقتصاد وانعكاساتها على التعليم(2).

إن التطور المستمر في التعليم ضرورة تحكمها التغيرات المستمرة في المعرفة العلمية والتقنية التي لها علاقة وطيدة بتخصص دراسات المعلومات. ولأن أن المجتمع يتغير ينبغي لمخرجات أقسام دراسات المعلومات أن تواكب هذا التغير من خلال تطوير المعرفة التخصصية أثناء التعليم الجامعي حتى تكون مخرجاتها قادرة على مواجهة المشكلات المعاصرة ومتطلبات سوق العمل. وتنسجم هذه الرؤية وما ذهب إليه أينشتين من أنه " لن نستطيع أن نحل المشكلات المزمنة التي تواجهنا بنفس العقلية التي أوجدت تلك المشكلات "

و يعد التعليم حجر الزاوية في تحقيق أهداف التنمية الاجتماعية والاقتصادية، وهو يشكل في الوقت ذاته هدفاً من أهدافها. و تسعى سلطنة عمان في خططها التنموية إلى جعل التعليم هدفاً رئيساً من أهدافها التنموية، ومن هنا كان التوسع والاهتمام الخاص بالتعليم في عمان من خلال ارتفاع الإنفاق الحكومي على التعليم، فقد بلغت مخصصات التعليم عموماً من الإنفاق الحكومي عام 2001 (27.51%).

و يعد قسم دراسات المعلومات بجامعة السلطان قابوس من الأقسام الحديثة إذ يرجع تأسيسه إلى سنة 1987 متوافقاً في ذلك هو وظهور كلية الآداب والعلوم الاجتماعية. وقد بلغ عدد خريجيه إلى غاية 2000 م 235 خريجاً وخريجة.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### 4. صياغة مشكلة الدراسة (Problem Statement)

إن صياغة مشكلة الدراسة بمثابة التعريف الذي يقدمه الباحث لما يعتزم القيام به. وعليه، فإن مشكلة الدراسة توضح الشيء المستهدف بالبحث وتوفر خطة للدراسة وتضع حدودا لها، وهي بذلك ترسم صورة لما سيتم القيام به. إن أفضل طريقة لصياغة مشكلة البحث هي الأكثر بساطة، أي تلك التي تذهب مباشرة إلى صلب الموضوع بالتعبير عما يدور في ذهن الباحث. تقوم مشكلة البحث - ضمن مقترح البحث - بوظيفتين أساسيتين:

أ\_ تعطي توجها معينا للدراسة .

ب\_ تنسق كل الجهود التي ستبذل خلال فترة إعداد الدراسة.

وفيما يتعلق بالوظيفة الأولى، فإن مشكلة البحث تساعد على التعرف على مختلف جوانب السؤال وأبعاده وتحديد مصادر معلومات الدراسة وطبيعة البيانات التي سيتم جمعها. كما تحدد الأسلوب الذي سيعتمد في تحليل البيانات (هل يعتمد الإحصاء الوصفي أو الاستدلالي؟ على سبيل المثال). وبخصوص الوظيفة الثانية، فإن مشكلة البحث توفر رابطا منطقيًا بين مختلف مراحل إنجاز مشروع البحث وذلك بالتعبير عن نية الباحث فيما يتعلق بالدراسة. وبناء على ذلك فإن تفسير البيانات وطريقة التعبير عنها والنتائج التي سيتم التوصل إليها ستأثر إلى حد كبير بطريقة صياغة مشكلة البحث.

وعليه، فإن الباحث يفقد أي تحكم في موضوع بحثه ويجد نفسه يجمع بيانات لا قيمة لها إذا لم ينجح في صياغة مشكلة البحث. وأسوأ من ذلك أن يجد نفسه يعمل على أكثر من موضوع في الوقت نفسه. وتفرز هذه الظاهرة فوضى وتخطبا كبيرين لدى تحليل البيانات. وبديهي أن مشكلة البحث التي يتم صياغتها بشكل جيد، أي تلك التي تشير إلى علاقة بين متغيرات الدراسة، توفر الوسائل الكفيلة بهيكلية الدراسة بإعطائها توجها معينا.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج: Components of the graduation project

## 5. أسئلة الدراسة وفروضها (Research Questions and Hypotheses)

من المتعارف عليه في وسط الباحثين أن هدف أي دراسة علمية هو:  
\_ اختيار فرض أو مجموعة من الفروض، أو  
\_ توفير عناصر أجوبة لأسئلة البحث التي يطرحها الباحث.

ويجدر التنويه في هذا السياق بأن الفروض والأسئلة البحثية هي جزء لا يتجزأ من مشكلة البحث. ويؤكد الباحثان الأمريكيان Castetter و Heisler أنه يمكن استخدام الأسئلة البحثية في صياغة مشكلة البحث عندما يكون الهدف هو استكشاف واقع الشيء أو البحث عن العلاقة الموجودة بين المتغيرات (Castetter and Heisler, 1984). ويمكن توضيح هذه المسألة من خلال المثالين الآتيين:

• الحالة التي تصاغ فيها مشكلة الدراسة في شكل أسئلة بحثية تسعى لاستكشاف واقع معين:  
1. كيف يستخدم مدير المؤسسة الصناعية بمنطقة الرسيل المعلومات في اتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

2. إلى أي مدى يهتم مدير المؤسسة الصناعية بمنطقة الرسيل الصناعية بنوعية المعلومات التي يستخدمونها في اتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

3. ما المشكلات التي يلاقيها مدير المؤسسة الصناعية بمنطقة الرسيل لدى تجميعهم للمعلومات اللازمة لاتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

4. ما أهم مصادر المعلومات التي يعتمد عليها مدير المؤسسة الصناعية بمنطقة الرسيل لدى اتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

تعليق:

يتضح من المثال السابق أن الشيء الذي تسعى الدراسة إلى استكشافه هو الطريقة التي تستخدم وفقها المعلومات من طرف مديري المؤسسات الصناعية بالرسيل في اتخاذ القرارات وحل المشكلات، ومدى اهتمامهم بنوعية المعلومات التي تستخدم في هذا الغرض، والصعوبات التي يجابهونها في تجميعها، والمصادر التي يرجعون إليها للحصول على تلك المعلومات.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

• الحالة التي تصاغ فيها مشكلة الدراسة في شكل أسئلة بحثية تسعى إلى دراسة العلاقات الموجودة بين المتغيرات.

مثال:

هل يوجد ارتباط بين تخصص الباحث والأسلوب الذي يعتمد في استخدام مصادر المعلومات؟

تعليق:

يتضح من هذا المثال أن العلاقة التي نرغب في دراستها هي الارتباط القائم بين تخصص الباحث والطريقة التي يستخدم وفقها مصادر المعلومات.

يؤكد Heisler و Castetter أنه لا ينبغي اختيار هذه الطريقة في صياغة مشكلة البحث إلا إذا كان الباحث واثقا من أنه يطرح السؤال السديد (Pertinent) وواعيا بأن هذا السؤال سيحدد النتائج التي ستفضي إليها الدراسة بما أنه يرسم أهداف البحث.

• الحالة التي تصاغ فيها مشكلة الدراسة في شكل أسئلة بحثية تسعى لاستكشاف واقع معين:

1. كيف يستخدم مدير المؤسسات الصناعية بمنطقة الرسيل المعلومات في اتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

2. إلى أي مدى يهتم مدير المؤسسات الصناعية بمنطقة الرسيل الصناعية بنوعية المعلومات التي يستخدمونها في اتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

3. ما المشكلات التي يلاقيها مدير المؤسسات الصناعية بمنطقة الرسيل لدى تجميعهم للمعلومات اللازمة لاتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

4. ما أهم مصادر المعلومات التي يعتمد عليها مدير المؤسسات الصناعية بمنطقة الرسيل لدى اتخاذ القرارات وحل المشكلات؟

تعليق:

يتضح من المثال السابق أن الشيء الذي تسعى الدراسة إلى استكشافه هو الطريقة التي تستخدم وفقها المعلومات من طرف مدير المؤسسات الصناعية بالرسيل في اتخاذ القرارات وحل المشكلات، ومدى اهتمامهم بنوعية المعلومات التي تستخدم في هذا الغرض، والصعوبات التي يجابهونها في تجميعها، والمصادر التي يرجعون إليها للحصول على تلك المعلومات.



# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

• الحالة التي تصاغ فيها مشكلة الدراسة في شكل أسئلة بحثية تسعى إلى دراسة العلاقات الموجودة بين المتغيرات.

مثال:

هل يوجد ارتباط بين تخصص الباحث والأسلوب الذي يعتمد في استخدام مصادر المعلومات؟

تعليق:

يتضح من هذا المثال أن العلاقة التي نرغب في دراستها هي الارتباط القائم بين تخصص الباحث والطريقة التي يستخدم وفقها مصادر المعلومات. يؤكد Heisler و Castetter أنه لا ينبغي اختيار هذه الطريقة في صياغة مشكلة البحث إلا إذا كان الباحث واثقا من أنه يطرح السؤال السديد (Pertinent) وواعيا بأن هذا السؤال سيحدد النتائج التي ستفضي إليها الدراسة بما أنه يرسم أهداف البحث.

• الحالة التي تصاغ فيها المشكلة في شكل فرض أو فروض

يمكن تعريف الفرض بأنه إجابة مؤقتة عن الأسئلة البحثية التي تطرحها مشكلة الدراسة. وتتم صياغة الفرض في شكل علاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع. ويجب أن تتسم فروض البحث بالوضوح الكبير وأن تكون خالية من الأحكام ذات الصلة بالقيم ومحددة وقابلة للاختبار بطريقة تجريبية وفقا لمناهج البحث المتاحة. ويمكن استخلاص فروض البحث من النظريات أو من خلال الملاحظة المباشرة أو عن طريق الحدس أو من خلال توليفة من كل هذه الأساليب المذكورة، و لكن يبقى الإنتاج الفكري أهم مصدر لصياغة الفروض العلمية (Gay, 1989). يتميز الفرض العلمي أنه يحدد المتغيرات التي ستتمحور حولها الدراسة. كما أن الفرض العلمي يشير إلى النتائج المتوقعة الوصول إليها. وأخيرا يعد الفرض العلمي بمثابة محاولة لتفسير ظاهرة معينة تستدعي اختبارا للتثبت من صدقها.

مثال أول لفرض:

كلما ازدادت تجربة الباحث ارتفع استخدامه لمصادر المعلومات غير الرسمية.

تعليق:

تمثل التجربة في هذا الفرض المتغير المستقل، في حين يمثل الاستخدام المتغير التابع.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

مثال آخر لفرض:

هنالك علاقة إيجابية بين المستوى التعليمي للفرد وقدرته على تحويل المعرفة الضمنية إلى معرفة صريحة.

تعليق

يمثل المستوى التعليمي في هذا الفرض المتغير المستقل في حين تمثل قدرته على التحويل المتغير التابع.

بناء على هذين المثالين يمكن أن نعرف المتغير المستقل بأنه ذلك المتغير الذي أحدث التغييرات التي طرأت على متغير آخر. ويسمى هذا المتغير الأخير المتغير التابع. ويمكن تعريف المتغير المستقل في الدراسات التجريبية بأنه ذلك المتغير الذي يتم إخضاعه للمعالجة. أما المتغير التابع فهو ذلك المتغير الذي تتم ملاحظته.

الفرض الصفري (Null Hypothesis)

أما في الدراسات التجريبية فعادة ما تتم صياغة الفرض العلمي في شكل فرض صفري.

مثال:

لا توجد أية اختلافات ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تواتر استخدام مصادر المعلومات الرسمية وغير الرسمية من طرف الباحثين في كل من العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية والإنسانيات. ويجدر التنويه أن الفرض العلمي تتم صياغته بغرض اختباره. وعليه، فهو مرشح للقبول أو الرفض على حد سواء.

نصيحة:

ينصح المختصون في مناهج البحث الباحثين المبتدئين وبخاصة الطلبة منهم، بتجنب صياغة مشكلة البحث في شكل فرض وباعتماد صيغة الأسئلة البحثية. ويتفق هؤلاء المختصون على أن صياغة الفرض ليست أمراً سهلاً خاصة عندما يفكر الباحث إلى التجربة.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### 6. أهمية الدراسة

ينبغي تحديد أهمية الدراسة بالإجابة عن السؤال المتعلق بما إذا كان البحث له أهمية جوهرية تسوغ القيام به أم لا. و يقوم الباحث في هذا الجزء من الدراسة بإبراز الأسباب التي دعت له لاختيار هذا الموضوع و تناوله في دراسة علمية.

ويمكن أن يورد الباحث في هذا الجزء عبارات أو اقتباسات أو بيانات تبرز أو تدعم الأسباب التي يقدمها مسوغاً لدراسته، كما بإمكان الباحث أن يشير إلى بعض الدراسات أو المقالات التي تدعم وجهة نظره. و إجمالاً ينبغي للباحث أن يوضح أهمية دراسته من الناحية النظرية و التطبيقية كلما أمكن ذلك.

مثال:

تنبثق أهمية هذه الدراسة من أنها الأولى التي تبحث موضوع استخدام مديري المؤسسات الصناعية بمنطقة الرسيل للمعلومات في عملية اتخاذ القرارات وحل المشكلات، ويؤمل أن تسهم في إثراء الإنتاج الفكري العربي الشحيح في المجال وأن تفيد الفئات الآتية:

إبراز أهمية  
الدراسة من الناحية  
النظرية

1. إدارة المؤسسة العامة للمناطق الصناعية الموجودة بالرسيل في التعرف إلى خصائص سلوك مديري المؤسسات الصناعية لدى استخدامهم للمعلومات في عملية اتخاذ القرارات وحل المشكلات، بما يساعد على تصميم نظام للمعلومات يلائم الحاجات المعلوماتية لهذه الفئة من المستفيدين، وعلى وضع برنامج لتدريب هؤلاء المديرين لتمكينهم من الاستفادة المثلى من مصادر المعلومات المتاحة في المجال.

إبراز أهمية الدراسة  
من الناحية  
التطبيقية

2. مديرو المؤسسات الصناعية أنفسهم إذ إن إطلاعهم على نتائج هذه الدراسة قد يفيدهم في إدراك القيمة التي تكتسبها المعلومات في عملية اتخاذ القرارات وحل المشكلات، ووضع استراتيجيات لمواجهة الصعوبات التي قد يلاقونها في المجال بما يساعد على تحسين نوعية القرارات التي يتخذونها والحلول التي يضعونها للمشكلات التي تجابهها المؤسسات التي يديرونها.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### 7. مراجعة الإنتاج الفكري Literature Review

يقوم الباحث خلال هذه المرحلة بتفحص الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع بحثه وتلخيصها ونقدها. وتسمح مراجعة الإنتاج الفكري السابق للباحث بالاستئناس بما قام به الباحثون الآخرون من دراسات أي بالجوانب التي اهتموا بها والمقاربات التي اتبعوها في دراساتهم والصعوبات التي واجهوها أثناء مرحلة الإنجاز.

#### مسوغات مراجعة الإنتاج الفكري:

- عليك أن تكون على اطلاع على الدراسات المنشورة ذات الصلة بالمجال الذي يندرج فيه موضوع بحثك حتى لا تنتهم بأنك تحاول إعادة اختراع العجلة من جديد.
- يمكنك أن تتعلم من أخطاء الباحثين الآخرين وتجنب الوقوع فيها.
- يمكنك التعرف على مختلف المقاربات النظرية والمنهجية ذات الصلة بالمجال الذي يندرج فيه موضوع بحثك.
- قد يساعدك الاطلاع على الدراسات السابقة على تحديد الإطار التحليلي لدراستك.
- قد يقودك الاطلاع على الدراسات السابقة إلى النظر في إمكانية إدراج بعض المتغيرات في دراستك التي لم تكن قد فكرت فيها من قبل.

#### دواعي مراجعة الإنتاج الفكري :

- قد توحى إليك مراجعتك للإنتاج الفكري بطرح المزيد من الأسئلة البحثية.
- يساعدك الاطلاع على الإنتاج الفكري على تفسير النتائج التي سوف تفضي إليها دراستك.
- يوفر لك الاطلاع على الإنتاج الفكري بعض "الأوتاد التي تحتاجها لتعليق نتائجك".
- يتوقع أن يوفر لك الاطلاع على الإنتاج الفكري خلفية تاريخية حول المشكلة التي يتناولها موضوع بحثك؛ ومن ثم تكتسب معرفة في المجال.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

القضايا التي سوف تكتشفها جراء مراجعتك للإنتاج الفكري

- ما هو معروف بالفعل في هذا المجال البحثي
- المفاهيم والنظريات ذات الصلة بهذا المجال البحثي
- مناهج البحث واستراتيجياته التي استخدمها الباحثون في المجال
- هل هناك أية خلافات كبيرة فيما يتعلق بالمقاربات التي اتبعت في دراسة الموضوع؟
- هل هناك أي تضارب في النتائج التي أفضت إليها الدراسات التي أنجزت في المجال؟

الجوانب التي يركز عليها الممتحنون فيما يتعلق بمراجعة الإنتاج الفكري

- مدى شمولية تغطية المراجعة للإنتاج الفكري ذي الصلة بمجال البحث
  - وجود أخطاء لغوية وغيرها من الأخطاء الأخرى
  - طريقة توظيف مراجعة الإنتاج الفكري في جوانب مختلفة من الدراسة
  - هل تم استغلال مراجعة الإنتاج الفكري في تطوير الحجج ودعمها؟
  - هل هناك ألفة واضحة بالإنتاج الفكري المراجع؟
  - القدرة على التقييم النقدي للإنتاج الفكري
- هل أدت القدرة على التقييم النقدي للإنتاج الفكري، إلى بلورة منظور جديد أو جعله مثيرا للاهتمام؟

- ربط الإنتاج الفكري بنتائج الدراسة
- هل يبدي الباحث تقديرا للسياق الوارد فيه ذلك الإنتاج الفكري ضمن التخصص؟

ما ينبغي أن تشمله مراجعة الإنتاج الفكري

- يواجه الباحثون المبتدئون صعوبات في وضع حدود لما ينبغي أن تكون عليه مراجعتهم للإنتاج الفكري

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### نصائح:

1. تجنب الإغراء الذي قد يدفعك إلى إدراج أية دراسة تعثر عليها لدى مراجعتك للإنتاج الفكري؛ كن واعيا بأن الشيء الأكبر لا يعني بالضرورة أنه الأفضل.
2. إن المجالات التي استهلكتها بحثنا غالبا ما توفر ما يكفي من المراجع ذات الصلة المباشرة بمشكلة محددة وهو ما يعني عن الاعتماد على الدراسات ذات الصلة المحدودة بموضوع الدراسة.
3. وفي المقابل، فإن مجالات البحث الجديدة أو تلك التي لم يشملها سوى عدد من الدراسات القليلة، فهي عادة ما تستدعي مراجعة أية دراسة تربطها علاقة ذات معنى بمشكلة البحث من أجل وضع إطار منطقي للدراسة وتحديد المنطق السليم الذي سوف يبنى عليه فرض البحث.

### التلخيص عند مراجعة الإنتاج الفكري

- يستدعي تلخيص الدراسات التي تشملها مراجعة الإنتاج الفكري تحديدها، فالاطلاع عليها، ثم تصنيفها
- إن الميزة الرئيسية للبدء بالدراسات الأحدث لها ما يسوغها من حيث المنطق والاستراتيجية السليمة إذ إنه:

  1. من المرجح أن تكون أغلب البحوث الحديثة قد استفادت من البحوث التي سبقتها
  2. كما أنه من المرجح أن تتضمن البحوث الحديثة إشارات مرجعية إلى دراسات سابقة لم يوفق الباحث إلى تحديدها

### أ. يمكن اتباع الإجراءات المقترحة الآتية عند تلخيص الدراسات التي تغطيها مراجعة الإنتاج الفكري

1. قراءة مستخلص الدراسة لتحديد مدى ملاءمتها لمشكلة البحث التي تتناولها دراستك
2. قم بقراءة مسحية سريعة للمادة بأكملها لتحديد النقاط الرئيسية التي تتضمنها
3. اكتب البيانات البيبليوغرافية الكاملة للمقال وفقا لأسلوب التوثيق المرجعي المعتمد من طرف الجامعة

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

4. حدد أي اقتباس نصي مباشر من الدراسة التي أنت بصدد تلخيصها بوضعه بين علامات تنصيص " " مع الإشارة إلى رقم الصفحة الوارد فيها
5. صنّف المادة ورّمزها وفق نظام تراه مناسباً
6. لخصّ المادة
7. دوّن أية فكرة تتبادر إلى ذهنك بشأن المادة

### تنظيم محتوى مراجعة الإنتاج الفكري

- اقرأ كل الملاحظات لتنشيط ذاكرتك، وحاول في الوقت نفسه تحديد بعض المراجع التي يبدو أنها لم تعد تربطها علاقة وثيقة بموضوع دراستك بهدف استبعادها
- قد يكون من المفيد اتباع المبادئ الإرشادية الآتية في تنظيم محتوى مراجعة الإنتاج الفكري:
- ضع مخططاً تفصيلياً لمحتوى مراجعة الإنتاج الفكري التي سوف تقوم بها
- حلل كل مرجع متوفر لديك وفقاً للمخطط التفصيلي الذي وضعته ورتب المراجع في الفئات المناسبة
- استخرج جميع المراجع التي تم تحديدها تحت عنوان فرعي معين وحلّل العلاقات والخلافات التي تبرز فيما بينها
- لا تقدم مراجعتك للإنتاج الفكري وكأنها مجموعة من الملخصات أو الببليوغرافية الشارحة

### ينبغي أن يكون انسياب مراجعة الإنتاج الفكري كالاتي:

1. مناقشة الدراسات التي تربطها علاقة محدودة بموضوع الدراسة في البداية
2. مناقشة الدراسات التي تكون علاقتها أوثق بموضوع الدراسة في النهاية، وذلك مباشرة قبيل صياغة الفرض (فكر وكأنك تتعامل مع هرم مقلوب ( )
3. ينبغي أن تختتم مراجعة الإنتاج الفكري بملخص تأليفي للدراسات التي تم تغطيتها والانعكاسات التي ستترتب عنها في المستقبل

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

مثال لمراجعة الإنتاج الفكري المتعلق بالرضا الوظيفي لدى العاملين في المكتبات الأكاديمية

أنجز الباحثون على مدى العقود الماضية عددا من الدراسات المتعلقة بالرضا الوظيفي لدى العاملين في المكتبات الأكاديمية، شملت كلا من اختصاصي المعلومات ومساعدتهم. وسعت بعض هذه الدراسات إلى استكشاف العلاقات القائمة بين الرضا الوظيفي والخصائص الشخصية للعمل، مثل الإبداع، والاستقلال، والتحدي، واتخاذ القرارات، وتأثير ذلك على العلاقة القائمة بين المكتبة والمستفيدين من خدماتها. وتميل النتائج إلى تأكيد الرأي القائل بأن طبيعة العمل نفسه تمثل أهم مصادر رضا اختصاصي المعلومات العاملين في المكتبات الأكاديمية عن العمل الذي يقومون به؛ ففي دراسة مبكرة، لدي إيليا (1979) (D'Elia) استخدم فيها استبانة مينيسوتا لقياس الرضا الوظيفي (Minnesota Satisfaction Questionnaire) لدى عدد من أمناء المكتبات المبتدئين في العمل، وجد أن الرضا الوظيفي مرتبط إلى حد كبير بالإشراف وبعض الخصائص الجوهرية للعمل. وأشارت نتائج دراسات أجريت في فترة لاحقة إلى وجود ارتباط قوي بين الرضا الوظيفي وطبيعة العمل الذي يقوم به اختصاصي المعلومات (Garg, 1999; Leckie & Brett, 1997; Mirfakhrai, 1991; Sierpe, 1999; Voelck, 1995)

وأشارت نتائج متضاربة لدراسات أخرى إلى ارتباط الرضا الوظيفي بالقسم أو الوحدة التي يعمل بها اختصاصي المعلومات؛ فقد أظهر كل من شو (1978)، ودي إيليا (1979) أنه لا توجد فروق في مستوى الرضا الوظيفي بين العاملين في أقسام الخدمات العامة مثل قسم المراجع، وبين نظرائهم العاملين بأقسام الخدمات الفنية مثل أقسام الفهرسة والتصنيف. ومن ناحية أخرى، كشفت دراسة أعدها لينش (Lynch و فيردين 1987) (Verdin) حول الرضا الوظيفي لدى أمناء المكتبات الأكاديمية عن وجود تأثير للقسم الذي يعمل به اختصاصي المعلومات على شعوره بالارتياح؛ وعليه، فقد سجل معدل أعلى للرضا الوظيفي لدى العاملين بأقسام المراجع مقارنة بزملائهم من المفهرسين، كما أفادت نتائج الدراسة أن رؤساء الأقسام ومديري الوحدات والمشرفين من المستوى الأول كانوا أكثر رضا من الموظفين الذين لا يتحملون مسؤوليات إشرافية.



# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

وهدفت العديد من الدراسات إلى استكشاف ما إذا كان المستوى المؤسسي لأمناء المكتبات الأكاديمية يمثل عاملاً مؤثراً في تحقيق مستويات أعلى من الرضا الوظيفي لديهم. وعمامة عبر اختصاصيو المعلومات العاملون بالمكتبات الأكاديمية، الذين يتمتعون برتبة أكاديمية، عن مستويات مرتفعة من الرضا عن جوانب عدة من العمل الذي يمارسونه، مثل المشاركة في المسائل ذات العلاقة بالجامعة، وفرص التحدي والترقية المتاحة أمامهم والفوائد التي يحصلون عليها والرواتب التي يتقاضونها (Horenstein, 1993; Koenig, Morrison, & Roberts, 1996; Leckie, 1991; Brett, 1997; Mirfakhrai, 1991).

ولم تهمل الدراسات، التي تناولت موضوع الرضا الوظيفي لدى اختصاصيي المعلومات العاملين في المكتبات الأكاديمية، أثر الخصائص ذات الصلة بخلقية اختصاصيي المعلومات مثل النوع (ذكور وإناث) والعمر، وسنوات الخبرة المهنية، ولكن النتائج جاءت متناقضة؛ فعلى سبيل المثال أعد وهبة (1975) Wahba دراسة قارن فيها بين الرضا الوظيفي لدى اختصاصيي المعلومات من الرجال والنساء مستخدماً استبانة إشباع الحاجة (Need Satisfaction Questionnaire). وأشارت نتائج دراسة وهبة إلى أن النساء كن أقل شعوراً بالرضا من الرجال فيما يتعلق بالأمن الوظيفي والتقدير والاستقلال الذاتي، وتحقيق الاحتياجات الشخصية. من ناحية أخرى، وجدت فيتش (1990) Fitch أن النساء كن إلى حد كبير أكثر شعوراً بالرضا من الرجال على جميع مستويات مؤشر توصيف الوظائف (Job Descriptive Index). في حين، وجدت ميرفكري (1991) Mirfakhrai أنه لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين النوعين من أمناء المكتبات العامة والرضا الوظيفي. وتوافق هذه النتيجة النتائج التي توصل إليها كل من تشيبو (1978)، ودي إيليا (1979) و لينش و فيردين (1987). وفي دراسة أنجزت بعد ذلك بأكثر من عقد من الزمن، انكب سيارب (1999) على بحث العلاقة بين متغير النوع والرضا الوظيفي. عبرت اختصاصيات المعلومات عن رضائهن عن بعض جوانب عملهن (على سبيل المثال، المنافع والأجور)، في حين سجلت درجات من الرضا أعلى مما لدى نظرائهن من الرجال، فيما يتعلق بجوانب أخرى من العمل مثل زملاء العمل وإجراءات التشغيل. وعمامة، سجل معدل أعلى للرضا الوظيفي لدى اختصاصيات المعلومات، ولكن لم يتوافر ما يشير إلى أن هذه الفروق كانت دالة إحصائية.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

وتخالف هذه النتيجة ما توصل إليه السالم (1997) الذي درس موضوع الرضا الوظيفي لدى المهنيين العاملين في المكتبات الجامعية السعودية وهمشري (1998) في دراسته حول الرضا عن العمل لدى العاملين في المكتبات المتخصصة في الأردن؛ إذ أوضحت نتائج الدراستين عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد الدراسة في الرضا عن العمل تعزى إلى النوع.

يفترض أن يكون لسنوات الخبرة في العمل تأثير على الرضا الوظيفي لاختصاصيي المعلومات، ولكن يبدو أن الباحثين لم يتوصلوا إلى توافق في آرائهم بشأن هذه المسألة، فقد جاءت نتائج مختلف الدراسات المسحية التي أعدت في المجال غير حاسمة؛ فعلى سبيل المثال، أشارت دراسة هورستين (1993) إلى أن اختصاصيي المعلومات من ذوي الخبرة المهنية كانوا أكثر رضا عن العمل الذي يمارسونه مقارنة بزملائهم من ذوي الخبرة المحدودة. وتوافق هذه النتيجة ما توصل إليه باحثون آخرون من أمثال لينش وفيردين (1987) وفيليبس وكارسون وكارسون (1994). أما فيتش (1990)، فقد توصلت إلى أن اختصاصيي المعلومات الذين يمتلكون خبرة مهنية تقل عن السنة الواحدة كانوا أكثر رضا عن فرص الترقية من زملائهم الذين تتجاوز خبرتهم في العمل عشر السنوات. أما ميرفاكراي (1991)، فقد أشارت إلى وجود علاقة سلبية بين معدل الرضا الوظيفي العام لدى اختصاصيي المعلومات وطول تجربتهم المهنية، في حين أظهرت دراسة فوليك (1995) أنه كلما كانت سنوات التجربة المهنية محدودة كان الإطار المساند العامل بمؤسسات المعلومات أقل رضا عن العمل عامة بما في ذلك من زملاء العمل وإجراءات التشغيل والمزايا التي يحصلون عليها. وكشفت نتائج دراسة سيارب (1999) أن اختصاصيي المعلومات ممن كانت أعمارهم 61 سنة فما فوق كانوا أكثر رضا من باقي زملائهم إذ سجلوا مستويات مرتفعة في أغلب أبعاد الوظيفة التي يمارسونها وفي المقياس العام للرضا الوظيفي. وتخالف هذه النتائج تلك التي توصل إليها كل من السالم (1997) وهمشري (1998) من نتائج أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد الدراسة في الرضا عن العمل تعزى إلى سنوات الخبرة والعمر.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

وتناول بعض الباحثين مثل القبلان (2004) والحرابي (2007) موضوع الرضا الوظيفي من زاوية ضغوط العمل التي يتعرض إليها اختصاصيو المعلومات. وأظهرت هذه المقاربة أن المعدل المرتفع لضغوط العمل الحاصل عن عدد من العوامل من أهمها الشعور بالملل والرتابة وعدم التجديد، وعدم وجود الدعم الإداري، وقلة وعي المستفيدين في معاملة تقنيات المكتبة وموظفيها، وعدم توافر التقويم المعياري الدقيق للأداء الوظيفي، وقلة المردود المالي كالترقية والحوافز المادية، وعدم تناسب الراتب والمؤهل العلمي، تؤثر سلبا على الرضا الوظيفي لدى اختصاصيي المعلومات العاملين بالمكتبات الجامعية ومراكز مصادر التعلم يعانون من مصادر ضغوط عمل مرتفعة حاصلة عن عاملين هما الدعم الإداري والمستفيدون (الحرابي، 2007).

وتعدّ دراسة الكندي (2011) التي هدفت إلى تعرف الرضا الوظيفي لدى اختصاصيي مصادر التعلم العاملين في مدارس التعليم الأساسي وما بعد الأساسي في محافظة مسقط، الأولى التي تناولت موضوع الرضا الوظيفي لدى اختصاصيي المعلومات في عمان بشكل مباشر. ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أن الرضا الوظيفي العام لأفراد مجتمع الدراسة جاء متوسطا، في حين جاءت درجة رضاهم عن كل من العلاقات في العمل، والحوافز والمحفزات، وطبيعة العمل عالية. بينما جاءت درجة رضاهم عن الأمن الوظيفي، والإدارة والإشراف، وبيئة العمل متوسطة، كما تأثر الرضا الوظيفي لدى المبحوثين بطريقة ذات دلالة إحصائية بكل من متغيرات النوع (لصالح الإناث)، والاستقرار في محافظة مسقط (لصالح المستقرين فيها)، ومستوى الخبرة (لصالح ذوي الخبرات الطويلة) والدرجة المالية (لصالح شاغلي الدرجات المالية الأعلى). وفي المقابل تبين عدم وجود تأثير لمتغيرات (الحالة الاجتماعية، والتخصص العلمي، ومستوى التأهيل بالتخصص) على الرضا الوظيفي العام لدى أفراد مجتمع الدراسة.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### تعليق:

يلاحظ من خلال هذا المثال أن الدراسات السابقة بدأت بمقدمة أعطت فكرة عن طبيعة الدراسات التي تناولت الموضوع، كما تدرجت من العام إلى الخاص، أي من الدراسات ذات الارتباط المحدود بالموضوع إلى تلك الوثيقة الارتباط به. وانتقلت بعد ذلك إلى البلدان العربية وانتهت باستعراض دراستين حول سلطنة عمان . ومن مزايا هذا الأسلوب أنه يمهد لطرح مشكلة الدراسة.

### إضافة:

يحبذ أن تنتهي مراجعة الإنتاج الفكري بملخص تلخيصي (synthesis) تبرز أهم النتائج التي توصل إليها الباحث بخصوص الدراسات السابقة التي قام بمراجعتها.

### مثال:

- يقودنا عرض الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع الدراسة إلى جملة من الملاحظات و الاستنتاجات يمكن تلخيصها في النقاط الآتية:
1. أن أغلب هذه الدراسات تم إنجازها في الغرب، ومن ثم يصعب تعميم نتائجها على مجتمعات وبيئات لها ثقافات أخرى مختلفة عن الغرب، وهو ما يستوجب القيام بدراسات حول مجتمع له خصوصيته مثل المجتمع العربي.
  2. أن عدد الدراسات التي تناولت استخدام مصادر المعلومات في كل من العلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية والإنسانيات في الوقت نفسه، يبقى محدودا.
  3. أنه لم يسبق أن تناولت دراسات أخرى موضوع استخدام مصادر المعلومات من طرف أعضاء هيئة التدريس في جامعة السلطان قابوس.

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### 8. الجوانب الأخلاقية في الدراسة Research Ethics

- يستدعي القيام بدراسة ما خاصة إذا كانت تشمل البشر، من الباحث، أن يأخذ بعين الاعتبار الجوانب الأخلاقية، كأن:
- يحصل على موافقة المؤسسة المعنية بالدراسة وأن يوضح أهداف الدراسة وطبيعة البيانات والوقت المطلوب لتعبئة الاستبانة من طرف المبحوثين
  - يحافظ على سرية البيانات وخصوصية المبحوثين ، بالإضافة إلى التأكد من خلو الدراسة من أية بيانات قد تشير الى الذين سوف تشملهم الدراسة
  - إعطاء خيار التوقف عن المشاركة للمبحوثين أو الاستمرار فيها ، وإشعار الجهة المشمولة بالدراسة بأنه سوف يتم نشر تقرير الدراسة بعد تحليل النتائج.

### 9. مصطلحات الدراسة ((Definition of the Concepts))

كما يجب أن يتضمن مشروع البحث جزءا لتعريف المصطلحات، وذلك لأن المصطلحات والمفاهيم التي نستخدمها يمكن أن تتضمن أكثر من معنى. فمثل هذه التعريفات لها دلالة بخصوص مدى إدراك الباحث لمعاني المصطلحات والمفاهيم التي يستخدمها، كما أنه من شأنها أن تساعد القارئ على إدراك المعنى الذي يقصده الباحث باستخدامه لها.

و جدير بالتنويه أنه من الضرورة بمكان في الدراسات التجريبية توفير تعريفات إجرائية (Operational definitions) لمتغيرات الدراسة. يشير Kerlinger إلى أن التعريف الإجرائي يحدد الأنشطة والإجراءات التي سيقوم بها الباحث لقياس المتغير الذي سيعالجه (Kerlinger, 1999, 24).

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

مثال لتعريف إجرائي لمتغير:

لنفترض أننا نعتزم القيام بدراسة تجريبية حول تأثير عرض الروايات الكلاسيكية عند مدخل المكتبة على استعارتها من طرف المستفيدين. ففي مثل هذه الحالة يكون تأثير عرض الروايات الكلاسيكية هو المتغير المستقل، وتعتبر استعارة تلك الروايات المتغير التابع. وعليه، يتم التعريف الإجرائي للمتغير المستقل بتوضيح أن قياس تأثير العرض سيتم بتحليل إحصاءات الإعارة ذات الصلة بتلك الروايات كما تم تسجيلها من طرف قسم الإعارة.

10. منهجية الدراسة (مشكلة المشروع و منهجيته): (Research Methods)

يبدأ الباحث بعد انتهائه من إبراز أهمية الدراسة وصياغة مشكلتها في تحديد منهج البحث الذي سيعتمده. كيف سيقوم بجمع البيانات التي يحتاجها للإجابة عن الأسئلة البحثية أو لاختبار الفروض التي قام بصياغتها؟

يمكن وضع مناهج البحث في الفئات الست الآتية:

مصادر المعلومات النموذجية									مجال الاهتمام	منهج البحث	
رأي الخبراء	المطبوعات الرسمية	المؤتمرات الاقتصادية والاجتماعية	المنكرات والرسائل	التصنيف	الاختيار والتدوين	القياس الخفي	المقابلة والاستبيان	الملاحظة بالمشاركة			الملاحظة المباشرة
				*	*	*	*		*	يهتم بالتثبت من وجود علاقة سببية بين متغيرين عندما تكون كل الظروف المناسبة تحت السيطرة	المنهج التجريبي Experimental Research
	*			*	*				*	يحاول بالنسبة للمجموعات الحالية استكشاف متغيرات التجربة ذات الصلة بالفروق الملاحظة. تبقى المعالجة خارجة عن سيطرة الباحث	المنهج الاسترجاعي Expost Facto-research
*	*		*			*	*	*	*	تحديد التأثير الرجعي للاسباب السابقة على بروز الظاهرة محل الملاحظة. عادة ما تقتصر التجربة على فرد واحد او مجموعة او مؤسسة او مجتمع محلي	دراسة الحالة Case Study
	*	*	*				*			دراسة الوقائع والتوصل إلى حكم حول أحداث الماضي	المنهج التاريخي Historical Method
		*	*							تلخيص الوضع دراسة الحالات القانونية. تحليل القرارات في ضوء علاقاتها بالمشكلات المدروسة	المنهج القانوني Juridical Research
*	*	*					*		*	تعرف الوضع الحالي فيما يتعلق بمجموعة من الظواهر المنتقاة	المنهج الوصفي للدراسات المسحية الوصفية Descriptive research (Descriptive Survey)
	*	*					*		*	تعرف الأبعاد التي يمكن تحتها هيكله الظاهرة ذات العلاقة بالمشكلة محل الدراسة	المنهج الوصفي للدراسات المسحية التحليلية Descriptive research (Analytical Survey)

# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

وصف البيانات وفقا لعلاقتها بموضوع البحث

من المراحل الأولى لوصف منهج البحث توضيح نوع البيانات الضرورية لحل المشكلة القائمة، وهو ما يستدعي الإجابة عن الأسئلة الآتية:

\_ كيف يمكن جمع هذه البيانات؟

\_ هل يمكن على سبيل المثال، جمع هذه البيانات بالرجوع إلى المطبوعات الرسمية أو بواسطة الاستبانة أو المقابلة أو الملاحظة؟

مثال:

سوف يتم جمع بيانات الدراسة بواسطة استبانتين ستوزع أولاهما على الخريجين والثانية على أرباب العمل.

وتتضمن الاستبانة الأولى جزأين، يهتم الجزء الأول منهما بجمع معلومات شخصية عن الخريج مثل النوع (ذكور وإناث)، والعمر، والحالة الاجتماعية، وسنة الالتحاق والتخرج. و في المقابل يعنى الجزء الثاني المكون من سبعة أسئلة بجمع معلومات عن الخبرات والمهارات والمعارف التي اكتسبها الخريج أثناء دراسته بالقسم وعن تقييمه لدرجة استخدام أساليب التعليم وأنشطته في العملية التدريسية ومدى استفادته منها والمسائل والقضايا الأكاديمية التي جابهها أثناء فترة الدراسة، ورأيه في جوانب القوة والضعف في التخصص لتطوير تدريس علم المكتبات والمعلومات بالقسم.

وتتضمن الاستبانة الثانية جزأين، يهدف الجزء الأول منها إلى جمع معلومات عامة عن نوع المؤسسة التي يعمل بها رب العمل والمنصب الذي يشغله وجنسيته والعدد الإجمالي للعاملين بالمؤسسة وحصه خريجي قسم دراسات المعلومات منهم. ويسعى الجزء الثاني إلى جمع بيانات حول تقييم أرباب العمل لأداء خريجي القسم في ضوء المهارات الشخصية والقيادية والمهنية والقدرة على إنجاز العمل، وتطوير احتياجات المؤسسة لخريجي القسم خلال الفترة 1991 - 2000م وتقدير تلك الاحتياجات بالنسبة للفترة 2001 - 2002م، ورأي أرباب العمل بخصوص جوانب القوة والضعف في تأهيل خريجي القسم، واقتراحاتهم لتطوير إعداد طلبة القسم.



# العناصر المكونة لمشروع التخرج:

## Components of the graduation project

### 11. مجتمع الدراسة (Population of the study)

يجب أن يتضمن مقترح البحث وصفا لمجتمع الدراسة: كيف ولماذا تم اختيار هذا المجتمع؟ و بعبارة أخرى، يجب وصف الأسلوب الذي اعتمد في اختيار المجتمع أو هذه العينة إذا ما كانت الدراسة ستقتصر على عينة. ومن الأهمية بمكان توضيح الأسباب الكامنة وراء اختيار مجتمع الدراسة أو عينتها.

#### مثال:

يتألف مجتمع الدراسة من طلبة قسم دراسات المعلومات الذين تخرجوا خلال الفترة 1991\_2000م ومن أرباب العمل أي المسؤولين بمؤسسات يعمل بها خريجون من القسم، و يبلغ العدد الإجمالي للخريجين 235 خريجا وخريجة. وستعتمد هذه الدراسة على عينة عشوائية من هؤلاء الخريجين تبلغ 97 خريجا وخريجة. و يبلغ عدد أرباب العمل الذين ستشملهم الدراسة 40.

و يلاحظ من خلال هذا المثال أن الباحث يشير إلى طريقة اختيار العينة لأن الدراسة ستقتصر على عينة من الخريجين، ومن المهم أن يجب الباحث في هذا السياق عددا من الأسئلة وهي:

\_ على أي مجتمع يمكن تعميم نتائج الدراسة؟

\_ ما حجم العينة؟

\_ ما أسباب اختيار حجم العينة؟

\_ كيف سيتم اختيار العينة؟

\_ ما مسوغات اعتماد هذه الطريقة في اختيار عينة الدراسة؟

\_ ما الإجراءات التي ستتخذ لتفادي الانحياز والانحراف في اختيار العينة؟

# مبادئ توجيهية عامة في تقديم عرض شفوي لمشروع التخرج

## بنية عرض تقرير المشروع:

نظم أفكارك بطريقة متنسقة؛ وعليه، فإذا وجدت جملة أو فقرة لا تساعدك في شيء لبلوغ الأهداف الرئيسية لعرض المشروع، فاستبعدها.

## طريقة بدء العرض:

يعد الوقت المتاح أمامك لتقديم العرض الشفوي محدودا ( 20 دقيقة). و ثم فإن لكل دقيقة ثمننا غالبا عندك؛ وعليه، فلا تضيع وقتك في إثارة أمور ليست من صلب الموضوع، بل حاول قدر المستطاع لفت انتباه الجمهور الذي يحضر العرض. ويمكن تحقيق ذلك بتقديم نبذة عن الأهداف الرئيسية للمشروع. وحال الانتهاء من العرض يفسح المجال للأسئلة لمدة خمس دقائق ( 5 دقائق لكل طالب). وعليه، فإذا كان عدد الطلبة المشاركين في المشروع ( 3) يكون الوقت المخصص خمس عشرة دقيقة، يضاف إلى ذلك 20 دقيقة للعرض الشفوي. ينبغي للطلاب تدوين أسئلة الممتحنين واستفساراتهم بغرض الرجوع إليها عند البدء بالردود ولاستغلال الوقت المتاح بالطريقة المثلى.

## طريقة إنهاء العرض الشفوي:

إن الانطباع الذي يتركه الطالب في نهاية العرض هو الذي يبقى عالقا في ذاكرة الحضور. ولتحقيق ذلك، ينبغي التخطيط بعناية لاختمة لافته للنظر ومثيرة للاهتمام.

## طريقة تقديم محتوى العرض:

إن كل ما تقدمه من معلومات وما تبرزه من نقاط يبقى في نهاية الأمر معبرا عن شخصيتك ومترجما لها، و محل اهتمام من طرف الحضور. وعليه، فيجب أن تحافظ على هذا الانطباع الجيد الذي تركته لدى الحضور وبه يبقى مشدودا إليك، معجبا بشخصك لما أبديته من حوار وحضور بديهة. و إذا أردت أن تتجنب الوقوع في مثل هذه الحالة، يجب عليك مراعاة الآتي:

# مبادئ توجيهية عامة في تقديم عرض شفوي لمشروع التخرج

## 1. العينان:

يقال إن العينين هما المفتاح المؤدي إلى ولوج روح الآخرين. و بذلك فإن العينين تمثلان السلاح الأكثر فاعلية في إقناع الحضور بخصوص نزاهتك و انفتاح ذهنك و ثققت بالأهداف التي وضعتها لعرضك. حاول، أثناء العرض، أن تستخدم عينيك لترسيخ ارتباطك بالحضور عن طريق شمول كل واحد من الحاضرين بالنظر بشكل متواتر، حسب الإمكان. إن مجرد ابتسامة صغيرة ستوحي لكل واحد من الجمهور بأنك واع بحضوره و أنك ممتن له بذلك.

## 2. الصوت:

إن التحدث بصوت ذي إيقاع واحد هو شيء ممل و مساعد على النوم لدى الحضور. وعليه، فمن الأهمية بمكان تغيير إيقاع العرض و سرعته. و يمكن القيام بذلك عند البدء بتناول كل جزء فرعي للعرض و ذلك بالتوقف عن الكلام لبضع ثوان و تغيير نبرة الصوت لإبراز النقطة اللاحقة.

## 3. تعبير الوجه:

أنت تعلم أن الحضور ينظر إلى وجهك. و عليه، فإذا كنت غير متحمس للموضوع الذي تقدمه أو غير مركز فإن ذلك سيحول الحضور إلى جمهور غير متحمس و مشتت الذهن. أما إذا كنت تبتسم فإن الحضور سيتساءل بخصوص ذلك و سيركز في الاستماع و المتابعة لمعرفة الأسباب الكامنة وراء ذلك.

## 4. المظهر:

إن ارتدائك للباس رسمي سيثير انتباه الجمهور و يجلب الاحترام لك.

## 5. اليدين:

يجابه كثير من المحاضرين مشكلة تتمثل في صعوبة الإجابة عن السؤال الآتي: ما ينبغي أن نفعل باليدين أثناء العرض؟ و كإجابة على ذلك السؤال يمكن القول بأنه لا ينبغي لليدين أن تسبحا طوال الوقت في الهواء، أو أن تنشغلا بتحريك القلم أو بالعبث بأشياء أخرى. و القاعدة الذهبية في هذا المجال لا تحرك يديك إلا إذا كان ذلك يتناغم هو وخطابك.

# مبادئ توجيهية عامة في تقديم عرض شفوي لمشروع التخرج

## 6. بعض الفنيات لتقديم عرض شفوي جيد

تتمثل مهمتك في تقديم معلومات بطريقة تستحوذ على اهتمام الجمهور وتترك انطباعا جيدا لديه؛ فبعد أن تكون قد انتهيت من التخطيط لمحتوى عرضك، قم بترجمته إلى عدد من النقاط الرئيسية الارتكازية وأسبغ عليه شيئا من الاتساق. قم بتكرار مقاطع العرض المهمة لكي يتسنى لك إبرازها. ولكي تثير اهتمام الجمهور، استخدم العبارات الآتية: "تتمثل النقطة المهمة في... " أو "تشير النتائج المهمة إلى...". فمثل هذه الفنيات، من شأنها أيضا، أن تحافظ على متابعة الحضور للعرض باهتمام والتخفيف من الضغط النفسي الذي قد يشعر به صاحب العرض. فإذا ما وجدت نفسك في مثل هذا الموقف فإنه من المفيد أن تعدّل من نسق تقديمك للعرض لتعطي نفسك فرصة "للاسترخاء" من حين إلى آخر. أما إذا كنت قادرا على ربط رسالتك بقصة أو نادرة فإنك ستجعل الحضور يتابع كل كلمة تقولها. و لذلك لا بديل عن القيام بتجربة عرض. قم بذلك أمام المرأة أو أمام المشرف على مشروعك أو أمام صديق. فإذا شعرت بتوتر قبل العرض حاول أن تركز بأخذ نفس عميق خمس مرات. و الطريف أن الحضور لن يلاحظ أنك متشنج كما قد تفكر.

### خلاصة:

حاول أن تقيم أداءك بعد الانتهاء من العرض، وحدك أو مع مشرفك أو أحد أصدقائك الذين حضروا العرض. حدّد جوانب القصور في عرضك و ركّز عليها بغرض تلافيها في العرض القادم. إن التدريب يكون مفيدا عندما تبذل جهدا لتحسين أدائك. حاول ذلك.

# نصائح مفيدة حول استخدام برنامج PowerPoint في العرض الشفوي

• استعمل عددا قليلا من الكلمات بما لا يتجاوز السبع في كل نقطة (جملة) على أن لا يتجاوز عدد هذه الأخيرة الخمس في الشريحة الواحدة.

• حدد عدد الشرائح بما يناسب الوقت المتاح للعرض. و كمثال على ذلك لا تستخدم أكثر من (25) شريحة لعرض مدته عشرون (20) دقيقة.

• لتحقيق درجة عالية من الوضوح، استخدم ألوانا تتمايز في مستوى النص و الخلفية. وعليه، فإن استخدام اللون الأسود أو الأزرق الداكن بالنسبة للخلفية و اللون الأبيض أو الأصفر بالنسبة للنص يساعد على سهولة القراءة.

• استخدم خط Simplified Arabic بالنسبة للنص: و ينبغي أن يكون حجم الخط في الأشكال (24) من نفس الفئة (Simplified Arabic).

• أترك هوامش بقدر سم واحد على الأقل لتفادي إخفاء النص خلال فترة تشغيل العرض.

• لا تستخدم رسوما بيانية أو جداول متشعبة إلا إذا كان الغرض منها الاستدلال لا غير. انتبه إلى أن الشرائح المكتظة بالرسوم البيانية أو بالجداول أو بالأشكال وبالصور لا يمكن قراءتها بسهولة عن بعد. وعليه، فلا تكثر منها لأنها يمكن أن تأخذ المشاهد لها بعيدا عن المحتوى.

• استخدم الربط التشعبي مع ملفات أو مواقع الإنترنت عند الضرورة.

# طريقة توثيق مراجع تقرير مشروع التخرج

ينبغي توثيق مراجع تقرير المشروع وفقا لقواعد الجمعية الأمريكية لعلم النفس (APA) و الموضحة أدناه بأمثلة عملية.

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من كتاب.

هاشيموتو، ماسانوري. (2000). التعليم في اليابان الحديثة: التعليم النظامي والتعليم خلال العمل. أبو ظبي، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية.

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من فصل في كتاب.

Booth-Laforce, C., & Kerns, K. A. (2009). Child-parent attachment relationship, peer relationships, and per-group functioning. In K., H., Rubin, W. M. Bukowski, & B. Laursen (Eds.), Handbook of peer interactions, relationships, and groups (pp. 490-507). New York, NY Guilford Press.

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من مقالات دوريات.

بوعزة، عبد المجيد و نعيمة حسن جبر. (2001). دراسة تقييمية للمواصفة بين إعداد اختصاصيي المعلومات و احتياجات سوق العمل في سلطنة عمان. المجلة العربية للأرشيف و التوثيق و المعلومات، 10(11\_12)، 43\_68.

Baker, R. T., Glenn, G. & Warren, S. S. (1998). The Interdict plenary needs of Organization: Are New Employees Adequately Equipped? Journal of Management Development, 17(3), 219-232.

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من مقالات في مجلات.

Mathws, J. , Berret, D. , & Brillman, D. (2005, May 16). Other wining quations. Nesweek, 145 (20), 58- 59.

# طريقة توثيق مراجع تقرير مشروع التخرج

• توثيق إشارات مرجعية ذات صلة بمعلومات مستقاة من ورقة مقدمة في ندوة علمية.

الضمان, فالج عبد الله. (29\_31. أغسطس 2005). التأهيل العلمي والمهارات المهنية لخريجي أقسام المكتبات والمعلومات من منظور قطاع التوظيف في السعودية. المؤتمر السنوي لجمعية المكتبات المتخصصة فرع الخليج العربي. الإمارات العربية المتحدة, العين.

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من تقرير.

مكتب التوجيه الوظيفي. (2002). تقرير حول الحلقة النقاشية مستقبل العمل الإعلامي في القطاعين العام و الخاص. جامعة السلطان قابوس ، سلطنة عمان.

• توثيق إشارات مرجعية ذات صلة بمعلومات مستقاة من الإنترنت.

Academic Planning Statement #2. (2007). University of Wisconsin System: The Application of Job Market and Planning. Retrieved from <http://www.uwsa.edu/acadaff/acps/acps2.htm>

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من موسوعة.

Bergman, P. G. (1993). Relativity. In: The New Encyclopaedia Britannica (Vol. 26, pp. 501- 508). Chicago: Encyclopaedia Britannica.

Shorter Oxford English dictionary (5th ed.).(2002). New York: Oxford University Press.

# طريقة توثيق مراجع تقرير مشروع التخرج

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من رسالة جامعية أو ملخص للرسالة .

Darling, C.W.(1976). Giver of due regard: the poetry of Richard Wilbur. Dissertation Abstracts International, 44, 4465. (AAD44-8794).

Darling, C.W.(1976). Giver of due regard: the poetry of Richard Wilbur. Unpublished doctoral dissertation, University of Connecticut, Storrs, CT.

• توثيق إشارات مرجعية مستقاة من ERIC .

Shyyan, V. , Thurloe, M. , & Liu, K. (2005). Student perception of instructional strategies: Voices of English language learners with disabilities. Minneapolis, MN National Centre on Educational Outcomes, University of Minnesota. Retrieved from ERIC database. (ED495903)



# مراجع الدليل References

## أ. المراجع العربية

1. بوعزة، عبد المجيد. استخدام المعلومات في اتخاذ القرارات و حل المشكلات من طرف مديري المؤسسات الصناعية: منطقة الرسيل العمانية نموذجاً (2003). مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية، 9 (1)، 76\_95.
2. بوعزة، عبد المجيد (2003). حفظ المعلومات الرقمية: قضايا الحاضر و آفاق المستقبل. المجلة العربية للأرشيف و التوثيق و المعلومات، 7 (13\_14)، 47\_60.
3. بوعزة، عبد المجيد و نعيمة حسن جبر (2002). دراسة تقييمية للمواءمة بين إعداد اختصاصيي المعلومات و احتياجات سوق العمل في سلطنة عمان. المجلة العربية للأرشيف و التوثيق و المعلومات، 6 (11\_12)، 43\_68.
4. بوعزة، عبد المجيد صالح و حمد علي محمد الجحافي و مسلم سالم أحمد العمري (2013). الرضا الوظيفي لدى خريجي أقسام دراسات المعلومات: دراسة حالة للمكتبة الرئيسية بجامعة السلطان قابوس. ورقة مقدمة للمؤتمر الرابع والعشرين للاتحاد العربي للمكتبات و المعلومات (اعلم) "مهنة و دراسات المكتبات و المعلومات: الواقع و التوجهات المستقبلية"، المدينة المنورة 25\_28 نوفمبر 2013
5. جبر، نعيمة حسن. إدارة المعرفة و هندستها لتحقيق مشروع الحكومة الإلكترونية (2005). مجلة دراسات الخليج و الجزيرة العربية، 31، (117)، 141\_175.
6. ريان، عادل ريان محمد (2004). إعداد و كتابة الرسائل العلمية. القاهرة: المنظمة العربية للتنمية الإدارية.

# References مراجع الدليل

## ب. المراجع الأجنبية

1. Belcher. Wendy Laura (2009). Writing Journal article in 12 weeks: A guide to academic publishing success. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
2. Biklen, Sari Knopp and Ronnie Casella (2007). A practical guide to the qualitative dissertation. New York: Teachers College, Columbia University.
3. Bouazza, Abdelmajid. Use of Information sources by Physical Scientists, Social Scientists, and Humanities Scholars at Carnegie-Mellon University, PhD Dissertation, University of Pittsburgh, 1986.
4. Braun, Virginia and Victoria Clarke (2006). Using thematic analysis in Psychology. Qualitative Research in Psychology, (3), 77-101.
5. Bryman, Alan (2012). Social research methods. Oxford: Oxford University Press.
6. Castetter, William B. and Richards Heisler. Developing a Dissertation Proposal, Graduate School of education, University of Pennsylvania, 1984.
7. Cohen, Louis, Lawrence Manion and Keith Morrison (2000). Research methods in Education. 5th ed. New Fetter Lane, London: Routledge Flamer.
8. Creswell, John W. (2005). Educational research: Planning, conducting, and evaluating qualitative and quantitative research. 2nd ed. Upper Saddle River, NJ. : Pearson Education.
9. Creswell, John W. (2009). Research design-Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches. 3rd ed. Los Angeles: Sage.
10. Gay, L.R. Educational Research: Competencies for Analysis and Application, 6th Ed. (1999). Columbus: Charles E. Merrill Publishing Company.

# References مراجع الدليل

11. Kerlinger, Fred. N. (1999). Foundations of Behavioral Research. 4th. Ed. New York: Holt Rinehart and Winston,
12. Krathwohl, David R. and Nick L. Smith (2005). How to prepare a dissertation proposal: Suggestions for students in Education & the Social Sciences and Behavioral Sciences. Syracuse, NY: Syracuse University Press.
13. Lunenburg, Fred C. and Beverly J. Irby (2008). Writing a successful thesis or Dissertation: Tips and strategies for students in the Social and Behavioral Sciences. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
14. Pickard, Alison Jane (2012). Research methods in information. 2 ed. London: Facet Publishing.
15. Nachmias, David and Cheva Nachmias (1999). Research Methods in Social Sciences. 6th. Ed. New York: Worth Publishers,.
16. Research Proposal. Retrieved 10/10/2005  
<http://www.petech.ac.za./robert/resprop.htm>
17. Reliability and Item Analysis. Retrieved 22/10/2005.  
<[www.statsoft.com/textbook/streliab.html](http://www.statsoft.com/textbook/streliab.html)>
18. Roberts, Carol. M. (2010). The Dissertation journey: A practical and comprehensive guide to planning, writing, and defending you dissertation.2nd.ed. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
19. Robson, Colon (2002). Real World Research. 2nd ed. Malden, MA: Blackwell.
20. Saldana, Johnny (2009). The coding manual for qualitative researchers. Los Angeles: Sage Publications.
21. Silverman, David (2000). Doing qualitative research: A practical handbook. London: Sage Publications.
22. Tashakkori, Abbas and Charles Teddlie editors (2003). Handbook of mixed methods in social and behavioral research. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

